Департамент образования администрации Смоленской области

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РУДНЯНСКИЙ СЕЛЬСКИЙ ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»

Принято на заседании
педагогического совета
от 18.08.2022
Протокол №2

Утверждаю: директор
А.А.Цехановский
18.08.2022

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа естественнонаучной направленности

«Цветочный дизайн»

Возраст обучающихся: *7 – 12 лет*
Срок реализации: 4 *года.*

Автор- составитель: Седнёва Екатерина Евгеньевна,

педагог дополнительного образования

Рудня 2021

Содержание

1. Пояснительная записка……..…3
   1.1. Направленность программы……3
   1.2. Актуальность программы…….…….…3
   1.3. Педагогическая целесообразность……..3
   1.4. Цель программы……..……...…..…4
   1.5. Задачи программы…….4
   1.6. Нормативная база..……5
   1.7. Режим занятий…….……...…..…6
   1.8. Планируемые результаты ……6
   1.9. Формы аттестации……..…….....8
   1.10. Условия реализации программы.……8

2. Учебный план 1 год обучения…… …….9
3. Содержание учебного плана 1 год обучения.……...10
4. Календарный учебный график 1 год обучения ……..…..……..11
5. Учебный план 2 год обучения …… ……..17
6. Содержание учебного плана 2 год обучения ……...19
7. Календарный учебный график 2 год обучения ……..……..20
8. Методическое обеспечение программы…….....27
   8.1. Методы, приемы и формы реализации программы…..……..27
   8.2. Материально-техническое, дидактическое и организационное обеспечение……27
9. Список литературы…….….28
10. Приложения……..29

Пояснительная записка

Изготовление сувениров, поделок из природного материала - труд кропотливый, увлекательный и очень приятный. Для того чтобы дети охотно им занимались, необходимо развивать их фантазию, добрые чувства, а с овладением навыками придет и ловкость в работе. Если природный материал соединить с ловкостью рук, то его можно оживить, дать как бы вторую жизнь.

Сотрудники Института физиологии детей и подростков установили, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Работа с крупой, гладкой поверхностью, работа с материалом, обладающим шероховатой поверхностью, стимулирует нервные окончания, находящиеся на подушечках пальцев. Выполняя пальчиками различную работу с природным материалом, дети достигают хорошего развития мелкой моторики рук.

Отдельные темы программы могут использоваться при обучении как очно, так и дистанционно:

- для детей инвалидов;
- для детей, находящихся на длительном домашнем обучении;
- для детей, проживающих в сельской местности;
- для детей, находящихся в трудной жизненной ситуации;
- в условиях введения карантина.

Актуальность настоящей программы заключается в том, что в современном обществе проблема повышения уровня экологической культуры подрастающего поколения является приоритетной. Программа «**Цветочный дизайн**» отвечает этой потребности общества поскольку:

1. каждая тема программы содержит региональный компонент, знакомит учащихся с причинно-следственными связями сезонных изменений в природе родного края. Необходимостью понимать законы природы и бережно относиться к ее богатствам.
2. в результате применения разных методов и форм проведения занятий, формируется открытая образовательная среда, в которой происходит самообучение и самовыражение личности обучающегося;
3. программа отвечает запросам непрерывного экологического образования детей и способна в настоящее время, воспитывать, развивать и вести к будущей жизни всесторонне развитую и гуманную личность.

Работа с мелким материалом необходима для развития тактильных ощущений и тактильной памяти. Чаще нужно предлагать детям трогать разные поверхности и работать с необычными природными материалами: опилками, древесной стружкой, семечками, косточками, зерном разного вида и т.д.

Поэтому основным направлением программы «Цветочный дизайн» является работа с природным материалом растительного происхождения (выполнение сувениров, поделок, композиций, панно, картин).

Работая с природным материалом, дети обретают как бы второе зрение: в каждом цветке, листочке они учатся видеть неповторимую красоту, образ. А почувствовав себя частицей прекрасной и вечной Природы, они по новому, более эмоционально, «сердечно» начинают воспринимать ее, бережно к ней относиться.

Цель программы: развитие познавательного интереса и ответственного отношения у детей к миру природы, посредством изучения растений, природных сообществ и занятий фитодизайном.

Задачи программы:

обучающие:

- учить видовой состав дикорастущих и культурных растений нашей местности;
- формировать начальные умения основ аранжировки и фитодизайна;

развивающие:

- развивать познавательный интерес детей к миру природы;
- развить эстетический вкус.
- *воспитательные:*
- воспитывать у детей любовь к природе;
- воспитывать бережное отношение ко всему живому;
- воспитывать ответственное отношение и интерес к растениям как объектам окружающего мира.

Программа предназначена для работы с учащимися младших и средних классов (7-12лет).

При разработке программы учитывались все современные требования к программам дополнительного образования, анализ социального заказа, рекомендации специалистов в данной области. Программа разработана в соответствии с планом работы образовательного учреждения и в соответствии с нормативными и правовыми документами:

Нормативно-правовой основой программы является:

– Федеральный Закон РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Приказ Министерства Просвещения РФ от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– Постановление Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

– Приказ Минтруда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

– Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

– Письмо Министерства просвещения РФ от 19.03.2020 № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций» («Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);

– Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» («Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);

– Концепция развития системы духовно-нравственного воспитания детей и молодежи в культурно-образовательной среде Смоленской области». Распоряжение Администрации Смоленской области от 29.07.2019 № 1247-р/адм.;

– «Стратегии развития воспитания в Смоленской области на период до 2025 года». Распоряжение Администрации Смоленской области от 11.06.2021 № 997-р/адм.;

– Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р);

– Устав МБУ ДО «Руднянский сельский эколого-биологический центр».

Режим занятий

Программа рассчитана на учащихся 7 – 12 лет, Количество детей в учебной группе 10-15. Срок реализации программы 4 года. Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, 556 часа. Занятия проводятся 2 раза в неделю, по 2 академических часа.

Обучение по программе проводится в двух направлениях:

1.Усвоение теоретических знаний;

2. Формирование практических навыков.

Теоретическая часть – определение цели и задач, раскрытие основной темы занятия. Проходит в форме бесед, лекций, рассказов.

Практическая часть включает в себя навыки работы с материалами и инструментами, навыки изготовления поделок и композиций.

Предусмотрены также экскурсии в природу, цель которых – ознакомление детей с дикорастущими растениями, сезонными изменениями в природе, воспитания у детей бережного отношения к природе.

Программа не накладывает ограничения на выбор материалов, оборудования, методических приемов. Важно, что у детей воспитывается стремление доводить начатое дело до конца, соблюдать правила культуры труда, содержать в порядке рабочее место, рационально использовать природный материал, выполнять правила техники безопасности.

Несколько занятий в программе отводится подготовке к Новому году. Как показала практика, эта работа очень нравится детям. Она не только способствует закреплению знаний и навыков, полученных на занятиях, но и открывает широкие возможности для фантазии, выдумки, творчества.

В течении года, после прохождения каждой темы и в конце учебного года обязательно проводятся итоговые занятия в форме открытых уроков, выставок, вечеров отдыха, куда дети приглашают своих родителей, классных руководителей, одноклассников. Итоговые занятия проводятся с целью выявления полученных знаний и умений, знакомства с достижениями детей. Анализ художественно-эстетической деятельности детей не является самоцелью. Он необходим для констатации исходного уровня их развития, сопоставление с которым позволяет более полно фиксировать продвижение или отставание каждого ребенка.

Основные методы и формы работы
с детьми. Наглядный метод:
- демонстрация натуральных объектов;
- демонстрация наглядных
пособий; Словесный метод:
- беседа;

- рассказ;
- игровой метод;
- дидактические игры;
- подвижные игры;
- игры, викторины.

Планируемые результаты*:*

Личностные:

- у обучающегося будет сформировано умение уважать свой и чужой труд;
- у обучающегося будет сформировано чувство патриотизма, любовь к народным традициям;
- у обучающегося будет сформировано доброжелательное отношение к товарищам.

Метапредметные: Обучающийся научится:

В сфере регулятивных универсальных учебных действий: принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию; способам самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации; логике и правилам поведения при выполнении практического проекта; обосновывать целевые ориентиры, указывая логическую последовательность шагов; корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

В сфере познавательных универсальных учебных действий: развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности, выдвигать гипотезы, осуществлять их проверку; строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы; объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; делать вывод на основе критического анализа, подтверждать вывод собственной аргументацией.

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий: развивать коммуникативные навыки, умения эффективно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в повседневной жизни в разных ситуациях; бесконфликтно решать спорные вопросы.

Предметные:

-будут знать:

-различные приемы преобразования природного материала, бумаги, ткани;
-основные виды природных материалов растительного происхождения;
-время сбора, способы хранения природных материалов;
основные этапы работы с природными материалами.
-возможные сочетания природных материалов;
-специфику работы с разными материалами;
основы цветосочетаемости.

-будут уметь:

-выполнять основные виды работ (эскиз, конструирование, крепление, сборка, оформление) по заданной теме;

-выбирать подходящий материал для работы, подготовить его к работе (правильно собрать, засушить сухоцветы, листья, шишки; покрасить необходимые детали).

-самостоятельно создавать композицию с использованием природного материала.

Формы аттестации.

Для оценки результативности учебных занятий в творческом объединении применяется входной, текущий и итоговый контроль.

Цель входного контроля – диагностика имеющихся знаний и умений учащихся. Формы оценки: диагностическое анкетирование, устный и письменный опрос, собеседование с учащимися и родителями.

Текущий контроль применяется для оценки качества усвоения материала и для выявления трудностей изучаемого материала. Формы оценки: творческие задания, диагностическое анкетирование, собеседование.

В практической деятельности результативность оценивается количеством и качеством выполненных работ.

Итоговый контроль может принимать различные формы: диагностическое анкетирование, выставка творческих работ учащихся, защита проектов, оформление специально оборудованной выставки учащихся и другие.

Условия реализации программы

Наличие:

1. Учебный кабинет, удовлетворяющий санитарно–гигиеническим требованиям и оборудованный для занятий группы 15 человек (парты, стулья).

2. Оборудование, необходимое для реализации программы: компьютер, проектор, экран.

3. Материалы и оборудование для практических работ: дидактические карточки, раздаточный материал, определители.

5. Материалы для практических работ по фитодизайну: белая и цветная бумага, клей ПВА, картон и ватман для рисования и конструирования, нитки).

6. Канцелярские принадлежности: ручки, карандаши; блокноты, тетради; офисная бумага разных видов и формата (А3, А4); клей; файлы, папки и др.

Учебный план
1 год обучения. 4 часа в неделю.

№ п/п	Название модуля	Количество часов			Формы аттестации и контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	2	-	Тестирование
2	Знакомство с цветочно-декоративными растениями. Методы работы с природным материалом.	22	10	12	Выполнение практического задания. Оценка творческой работы.
3	Элементы композиции. Изготовление композиции с использованием природных материалов.	60	20	40	Педагогическое наблюдение, Оценка творческой работы.
4	Композиции из бумаги, ткани, салфеток.	38	10	28	Педагогическое наблюдение, Выполнение экологического задания, Оценка творческой работы.
5	Весенние цветы в творческих работах	20	10	10	Педагогическое наблюдение, Оценка творческой работы.
6	Итоговое занятие	2	2	-	Интеллектуальная игра. Тестирование.
	Всего	144	54	90	

Содержание учебного плана1 год обучения.

Тема1. Введение.
Теория. Знакомство с работой объединения.

Тема 2.Знакомство с цветочно-декоративными растениями. Методы работы с природным материалом.
Теория. Многообразие цветочно-декоративных растений. Наиболее распространенные из них. Методы работы с природным материалом.
Практика. Изучение растений на территории школы и центра. Сбор и подготовка к работе природного материала.

Тема3. Элементы композиции. Изготовление композиции с использованием природных материалов.
Теория. Дополнительные и основные элементы композиции. Пропорции, линии, форма, симметрия. Использование флористики в изготовлении различных композиций.
Практика. Изготовление картин и панно с использованием природного материала.

Тема4. Сувенирные букеты и открытки. Композиции из бумаги, ткани, салфеток.
Теория. Правила составления сувенирных букетов и открыток. . Правила изготовления цветочных композиций из бумаги, ткани, салфеток и других материалов (бросовые материалы, пластилин, семена).
Практика. Изготовление сувенирных букетов и открыток ко дню защитника Отечества. Изготовление праздничного букета для мам. Изготовление цветочных композиций из бумаги, ткани, салфеток и других материалов.

Тема 5. Весенние цветы в творчестве.
Теория. Особенности использования весенних мотивов в творческих работах.
Практика. Изготовление композиций. Экскурсия в природу. Сбор материала для весенних композиций.

Тема 6. Итоговое занятие. Выставка работ.
Теория. Закрепить полученные знания по основным элементам композиции. Анализ творческих работ.

Календарный учебный график.

1 год обучения 4 часа в неделю.

№ п/п	Месяц	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля	Режимы работы обучающихся
1	09	объяснение, беседа	2	Вводное занятие	Учебный кабинет	Тестирование, анкетирование	Режим групповой работы
2	09	беседа	2	Знакомство с цветочно-декоративными растениями.	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
3	09	Интеллектуальная игра	2	Знакомство с цветочно-декоративными растениями.	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
4	09	Экскурсия	2	Экскурсия «Уж небо осенью дышало».	Территория школы, центра	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
5	09	Беседа, просмотр фильма	2	Методы работы с природным материалом.	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
6	09	Беседа	2	Сбор природного материала.	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
7	09	Обсуждение	2	Сбор и подготовка к работе природного материала.	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
8	09	Практическая работа	2	Подготовка к работе природного материала.	Учебный кабинет	Наблюдение, опрос	Режим групповой работы
9	10	Беседа, игра	2	Правила изготовления объемной открытки.	Учебный кабинет	Наблюдение, опрос	Режим групповой работы
10	10	Беседа, практическая работа	2	Изготовление объемной открытки.	Учебный кабинет	Наблюдение	Режим групповой работы

11	10	Беседа, практическая работа	2	Изготовление объемной открытки.	Учебный кабинет	Наблюдение	Режим групповой работы
12	10	Объяснение, игра	2	Элементы композиции	Учебный кабинет	Наблюдение	Режим групповой работы
13	10	Беседа	2	Основные элементы композиции	Учебный кабинет	Наблюдение	Режим групповой работы
14	10	Беседа, викторина	2	Гармония цвета. Пропорции.	Учебный кабинет	Наблюдение	Режим групповой работы
15	10	Творческая работа	2	Линия. Форма. Симметрия.	Учебный кабинет	Выставка	Режим групповой работы
16	10	Творческая работа	2	Изготовление композиции	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
17	11	Творческая работа	2	Изготовление композиции	Учебный кабинет	Наблюдение(диагностика)	Режим групповой работы
18	11	Творческая работа	2	Изготовление композиции	Учебный кабинет	Наблюдение(диагностика)	Режим групповой работы
19	11	Творческая работа	2	Изготовление композиции	Учебный кабинет	Наблюдение	Режим групповой работы
20	11	Творческая работа	2	Изготовление композиции	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
21	11	Беседа, игра	2	Использование флористики в интерьере.	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
22	11	беседа	2	Использование флористики в интерьере.	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
23	11	Круглый стол	2	Настенные панно.	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
24	11	Беседа, просмотр фильма	2	Настенные панно.	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы

25	12	Инсценировка	2	Изготовление композиций из природного материала.	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
26	12	Творческая работа	2	Изготовление композиций из природного материала.	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
27	12	Творческая работа	2	Изготовление композиций из природного материала.	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
28	12	беседа	2	Использование природных материалов в изготовлении новогодних подарков.	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
29	12	Творческая работа	2	Новогодние композиции и поделки.	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
30	12	Творческая работа	2	Новогодние композиции и поделки.	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
31	12	Творческая работа	2	Новогодние композиции и поделки.	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
32	12	Творческая работа	2	Новогодние композиции и поделки.	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
33	01	Игра	2	Выставка работ. Новогодний праздник	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
34	01	Экскурсия	2	Экскурсия в природу «Красота зимнего леса.	Территория центра, школы	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы

35	01	Беседа	2	Использование флористики в изготовлении различных композиций.	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
36	01	Творческая работа	2	Изготовление картин с использованием природного материала.	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
37	01	Творческая работа	2	Изготовление картин с использованием природного материала.	Учебный кабинет	Выставка	Режим групповой работы
38	01	Творческая работа	2	Изготовление картин с использованием природного материала.	Учебный кабинет	Оценка сообщений	Режим групповой работы
39	01	Творческая работа	2	Изготовление панно с использованием природного материала.	Уголок живой природы	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
40	01	Творческая работа	2	Изготовление панно с использованием природного материала.	Учебный кабинет	Тестирование	Режим групповой работы
41	02	Творческая работа	2	Изготовление панно с использованием природного материала.	Территория экоцентра, парк	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
42	02	Творческая работа	2	Изготовление сувенирных букетов и открыток ко дню защитника Отечества.	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
43	02	Творческая работа	2	Изготовление сувенирных букетов и открыток ко	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы

				дню защитника Отечества.			
44	02	Творческая работа	2	Изготовление сувенирных букетов и открыток ко дню защитника Отечества.	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
45	02	Творческая работа	2	Изготовление сувенирных букетов и открыток ко дню защитника Отечества.	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
46	02	Творческая работа	2	Праздничный букет для мам.	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
47	02	Творческая работа	2	Праздничный букет для мам.	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
48	02	Творческая работа	2	Праздничный букет для мам.	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
49	03	Творческая работа	2	Праздничный букет для мам.	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
50	03	Творческая работа	2	Изготовление цветочных композиций из бумаги, ткани, салфеток	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
51	03	Творческая работа	2	Изготовление цветочных композиций из бумаги	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
52	03	Творческая работа	2	Изготовление цветочных композиций из бумаги	Зеленый кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
53	03	Творческая работа	2	Изготовление цветочных композиций из бумаги	Учебный кабинет	Практическая работа	Режим групповой работы

54	03	Творческая работа	2	Изготовление цветочных композиций из бумаги	Учебный кабинет	Практическая работа	Режим групповой работы
55	03	Творческая работа	2	Изготовление цветочных композиций из ткани	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
56	03	Творческая работа	2	Изготовление цветочных композиций из ткани	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
57	04	Творческая работа	2	Изготовление цветочных композиций из ткани	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
58	04	Творческая работа	2	Изготовление цветочных композиций из салфеток	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
59	04	Творческая работа	2	Изготовление цветочных композиций из салфеток	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
60	04	Творческая работа	2	Изготовление цветочных композиций из салфеток	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
61	04	Объяснение	2	Весенние цветы в творчестве	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
62	04	Конкурсная программа	2	Конкурсная программа «Легенды и предания о весенних цветах».	Учебный кабинет	Конкурсная программа	Режим групповой работы
63	04	Экскурсия	2	Экскурсия в парк, сквер	Территория экоцентра, парк	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
64	04	Мастер-класс, тренинг	2	Изготовление поделок на весенние темы	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
65	05	Творческая работа	2	Изготовление поделок	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы

				на весенние темы			
66	05	Творческая работа	2	Изготовление поделок на весенние темы	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
67	05	Творческая работа	2	Изготовление поделок на весенние темы	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
68	05	Мастер-класс, тренинг	2	Изготовление поделок на весеннюю тему	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
69	05	Мастер-класс	2	Подготовка поделок для выставки	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
70	05	Творческая работа	2	Подготовка поделок для выставки	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
71	05	Экскурсия	2	Весенняя экскурсия в природу.	Территория школы, центра	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
72	05	Выставка работ.	2	Итоговое занятие	Учебный кабинет	Оценка работ	Режим групповой работы

Учебный план
2 год обучения. 4 часа в неделю.

№ п/п	Название модуля	Количество часов			Формы аттестации и контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	2	-	Тестирование
2	Обзор осеннецветущих цветочно-декоративных растений. Изучение их названий. Изготовление поделок из природного материала на тему: «Осень в	42	12	30	Выполнение практического задания. Оценка творческой работы.

	литературных произведениях»				
3	Знакомство с комнатными растениями. Изучение названий. Композиции с использованием комнатных растений. Новогодние композиции	20	10	10	Педагогическое наблюдение, Оценка творческой работы.
4	Растения нашего края. Знакомство с распространенными растениями леса, луга, болотной и водной растительностью. Редкие растения, Ядовитые растения	16	10	6	Педагогическое наблюдение, Выполнение экологического задания, Оценка творческой работы.
5	Сувениры к праздничным датам. Поделки из плодов и семян	34	10	24	Педагогическое наблюдение, Оценка творческой работы.
6	Первоцветы	14	8	6	Педагогическое наблюдение, Оценка творческой работы.
7	Эти удивительные растения.	14	8	6	Педагогическое наблюдение, Выполнение экологического задания,
8	Итоговое занятие	2	2	-	Интеллектуальная игра. Тестирование.
	Всего	144	62	82	

Содержание учебного плана 2 год обучения.

Тема1. Введение.
Теория. Знакомство с работой объединения.

Тема 2 Обзор осеннецветущих цветочно-декоративных растений. Изучение их названий. Изготовление поделок из природного материала на тему: «Осень в литературных произведениях
Теория. Многообразие осеннецветущих цветочно-декоративных растений. Наиболее распространенные из них. Изучение названий растений. Тема осени в литературных произведениях. Осенние мотивы в творчестве русских художников.
Практика. Изучение растений на территории школы и центра. Сбор и подготовка к работе природного материала. Изготовление композиций из природного материала на корягах, грибах-трутовиках, картин и панно из сухого природного материала.

Тема3. Знакомство с комнатными растениями. Изучение названий. Композиции с использованием комнатных растений. Новогодние композиции.
Теория. Знакомство с основными группами комнатных растений. Строение и названия комнатных растений, правила хода за ними.
Правила и особенности составления новогодних композиций. Эффект «снежного инея». Продление срока жизни срезанных растений.
Практика. Уход за комнатными растениями. Составление композиций с использованием комнатных растений. Составление новогодних композиций.

Тема4. Растения нашего края.
Знакомство с распространенными растениями леса, луга, болотной и водной растительностью. Редкие растения Смоленской области, Ядовитые растения Смоленской области.
Теория. Правила составления сувенирных букетов и открыток. Правила изготовления цветочных композиций из бумаги, ткани, салфеток и других материалов (бросовые материалы, пластилин, семена).
Знакомство с распространенными растениями леса, луга, болотной и водной растительностью.
Редкие растения, занесенные в Красную книгу Смоленской области.
Ядовитые растения Смоленской области.
Практика. Изготовление букетов, композиций из природного материала на корягах, грибах-трутовиках, картин и панно из сухого природного материала.

Викторина «Экология и мы».

Тема 5. Сувениры к праздничным датам. Поделки из плодов и семян
Теория. Особенности изготовления сувениров патриотической тематики. Использование национальной символики в творческих работах. Растения нашего края, которые нас «кормят, одевают и радуют».
Практика. Изготовление сувенирных букетов и открыток ко дню защитника Отечества. Изготовление праздничного букета для мам. Изготовление цветочных композиций из плодов, семян и других материалов.

Тема 6. Первоцветы.
Теория. Знакомство с раннецветущими растениями. Названия, сроки цветения, распространение.
Практика. Викторина «Первоцветы»
Изготовление сувенирного подарка «Подснежник».
Экскурсия «Первые признаки весны».

Тема 7. Эти удивительные растения.
Теория. Знакомство с особенностями строения и приспособления к условиям жизни некоторых растений (видоизменения листьев, корней). Водные растения.
Практика. Экскурсия «Водная растительность».
Экскурсия «Цветущий май».

Тема 8. Итоговое занятие. Конкурсная программа.
Теория. Закрепить полученные знания. Итоговое тестирование.

Календарный учебный график.

2 год обучения 4 часа в неделю

№ п/п	Месяц	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля	Режимы работы обучающихся
1	09	объяснение, беседа	2	Вводное занятие	Учебный кабинет	Тестирование, анкетирование	Режим групповой работы
2	09	беседа	2	Знакомство с осеннецветущими растениями.	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы

3	09	Интеллектуальная игра	2	Знакомство с осеннецветущими растениями. Изучение их названий.	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
4	09	Беседа, просмотр фильма	2	Изучение названий осенних цветов.Экскурсия «Уж небо осенью дышало».	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
5	09	Экскурсия	2	Экскурсия «Уж небо осенью дышало».	Территория школы, центра	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
6	09	Беседа	2	Сбор природного материала.	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
7	09	Обсуждение	2	Сбор и подготовка к работе природного материала.	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
8	09	Практическая работа	2	Сбор и подготовка к работе природного материала.	Учебный кабинет	Наблюдение, опрос	Режим групповой работы
9	10	Беседа, практическая работа	2	Сбор и подготовка к работе природного материала.	Учебный кабинет	Наблюдение, опрос	Режим групповой работы
10	10	Беседа, практическая работа	2	Сбор и подготовка к работе природного материала.	Учебный кабинет	Наблюдение	Режим групповой работы
11	10	Беседа, практическая работа	2	Сбор и подготовка к работе природного материала.	Учебный кабинет	Наблюдение	Режим групповой работы
12	10	Беседа, практическая работа	2	Сбор и подготовка к работе природного материала.	Учебный кабинет	Наблюдение	Режим групповой работы
13	10	Беседа	2	Тема осени в литературных произведениях	Учебный кабинет	Наблюдение	Режим групповой работы

14	10	Беседа, Творческая работа	2	Изготовление композиций по мотивам произведений	Учебный кабинет	Наблюдение	Режим групповой работы
15	10	Творческая работа	2	Изготовление композиций по мотивам произведений	Учебный кабинет	Наблюдение	Режим групповой работы
16	10	Творческая работа	2	Изготовление композиций по мотивам произведений	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
17	11	Творческая работа	2	Изготовление композиций по мотивам произведений	Учебный кабинет	Наблюдение(диагностика)	Режим групповой работы
18	11	Беседа	2	Повторение основных элементов композиции	Учебный кабинет	Наблюдение(диагностика)	Режим групповой работы
19	11	Объяснение, беседа.	2	Проект «моя композиция». Выбор темы.	Учебный кабинет	Наблюдение	Режим групповой работы
20	11	Творческая работа	2	Выполнение проекта	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
21	11	Творческая работа	2	Выполнение проекта	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
22	11	беседа	2	Строение и названия комнатных растений, правила хода за ними	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
23	11	Викторина	2	Строение и названия комнатных растений	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
24	11	Беседа, просмотр фильма	2	Композиции из комнатных растений. Совместимость, уход.	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
25	12	Творческая работа.	2	Изготовление композиций с использованием комнатных растений.	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы

26	12	Творческая работа	2	Оформление композиций	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
27	12	Выставка	2	Выставка композиций	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
28	12	беседа	2	Природные материалы в изготовлении новогодних композиций.	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
29	12	Творческая работа	2	Новогодние композиции и поделки.	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
30	12	Творческая работа	2	Новогодние композиции и поделки.	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
31	12	Творческая работа	2	Новогодние композиции и поделки.	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
32	12	Творческая работа	2	Новогодние композиции и поделки.	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
33	01	Игра	2	Выставка работ. Новогодний праздник	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
34	01	Экскурсия	2	Экскурсия в природу «Красота зимнего леса.	Территория центра, школы	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
35	01	Беседа	2	Растения нашего края. Знакомство с распространенными растениями леса,	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
36	01	Беседа.	2	Растения луга.	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
37	01	Беседа, презентация	2	Водная растительность	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы

38	01	Просмотр фильма, беседа.	2	Болотная растительность.	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
39	01	Инсценировка	2	Редкие растения, занесенные в Красную книгу Смоленской области.	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
40	01	Презентация, беседа	2	Ядовитые растения Смоленской области.	Учебный кабинет	Тестирование	Режим групповой работы
41	02	Викторина	2	Викторина «Экология и мы»	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
42	02	Творческая работа	2	Изготовление сувенирных подарков ко дню защитника Отечества.	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
43	02	Творческая работа	2	Изготовление сувенирных подарков ко дню защитника Отечества.	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
44	02	Творческая работа	2	Изготовление сувенирных букетов и открыток ко дню защитника Отечества.	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
45	02	Творческая работа	2	Изготовление сувенирных букетов и открыток ко дню защитника Отечества.	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
46	02	Творческая работа	2	Праздничный букет для мам.	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
47	02	Творческая работа	2	Праздничный букет для мам.	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
48	02	Творческая работа	2	Праздничный букет для мам.	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
49	03	Творческая работа	2	Праздничный букет для мам.	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы

50	03	Беседа, просмотр фильма.	2	Знакомство с растениями, широко используемыми человеком: «Кормят. Одевают, радуют».	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
51	03	Инсценировка, презентация.	2	Беседа о хлебе.	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
52	03	Творческая работа	2	Изготовление поделок использованием плодов и семян	Зеленый кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
53	03	Творческая работа	2	Изготовление поделок использованием плодов и семян	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
54	03	Творческая работа	2	Изготовление поделок использованием плодов и семян	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
55	03	Творческая работа	2	Изготовление поделок использованием плодов и семян	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
56	03	Творческая работа	2	Изготовление поделок использованием плодов и семян	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
57	04	Выставка	2	Выставка работ	Учебный кабинет	Оценка работ	Режим групповой работы
58	04	Экскурсия	2	Экскурсия «Весенние изменения в жизни растений.	Территория экоцентра, парк	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
59	04	Презентация	2	Первые весенние цветы. Названия	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы

60	04	беседа	2	Необходимость охраны первоцветов	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
61	04	Творческая работа	2	Весенние цветы в творчестве	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
62	04	Конкурсная программа	2	Конкурсная программа «Первоцветы».	Учебный кабинет	Конкурсная программа	Режим групповой работы
63	04	Экскурсия	2	Экскурсия в парк, сквер	Территория экоцентра, парк	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
64	04	Мастер-класс, тренинг	2	Изготовление поделок на весенние темы	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
65	05	Беседа, презентация	2	Эти удивительные растения (видоизменения листьев, корней).	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
66	05	Презентация, игра	2	Видоизменения листьев	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
67	05	Презентация	2	Видоизменения корней	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
68	05	Экскурсия	2	Экскурсия «Эти удивительные растения»	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
69	05	Просмотр фильма	2	Водные растения.	Учебный кабинет	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
70	05	Экскурсия	2	Экскурсия «Водная растительность».	Территория школы, центра	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
71	05	Экскурсия	2	Весенняя экскурсия в природу.	Территория школы, центра	Наблюдение (диагностика)	Режим групповой работы
72	05	Конкурсная программа	2	Итоговое занятие	Учебный кабинет	Оценка работ	Режим групповой работы

Методическое обеспечение программы

Методы, приемы и формы реализации программы: практические работы с природным материалом. наблюдения экологического характера, в том числе фенологические; выставки рисунков; фотовыставки; театрализованные представления; проведение тематических экскурсий по изучению природы родного края и сбору материала для поделок и композиций.

Материально-техническое, дидактическое и организационное обеспечение:

1. Учебные пособия.
2. Натуральные пособия (реальные объекты живой и неживой природы), коллекции, макеты.
3. Изобразительные наглядные пособия (рисунки, схемы, таблицы, иллюстрации) плакаты, презентации;
4. Гербарии дикорастущих и культурных растений.
5. Оборудование для демонстрации мультимедийных презентаций: компьютер, мультимедийный проектор, DVD, и др.

В программу внесены разнообразные формы занятий: экскурсии, беседы, исследовательские наблюдения, практические работы, праздники, экологические операции, экологические акции, экологические патрули, игры, конкурсы, викторины.

На одном занятии педагог может комбинировать разные формы работы – рассказ, игру, описание иллюстраций, литературных произведений, беседу, викторину. Большое внимание уделяется практико-ориентированным занятиям.

Диагностические исследования проводятся в соответствии с программой мониторинга образовательных достижений учащихся МБУ ДО «Руднянский сельский эколого-биологический центр» при использовании следующих диагностических методик:

- Методика В.П. Степанова «Уровень личностных результатов обучающихся»;
- Анкета «Уровень мотивации обучающихся к занятиям в объединении»;
- Анкета «Удовлетворенность воспитанников деятельностью центра по А.А. Андрееву»;
- Контрольные занятия в соответствии с образовательной программой (результаты обучения, динамика изменений);
- Карта мониторинга по Л.Н. Буйловой (предметные и метапредметные результаты обучающихся);
- Анкета «Удовлетворенность родителей деятельностью центра».

Список литературы для педагога:

1. Бариетта Ф. Сухие цветы, композиции, аранжировка. - М.,1997
2. Белякова О.В. Поделки из природных материалов. - М.: АСТ- Москва, 2010 - 316(4) с.
3. Богатеева З.А. Аппликации по мотивам народного орнамента. - М.: Просвещение, 1992. – 168 с.
4. Большая энциклопедия знаний школьника. Научно-популярное издание. Составитель Лев Яковлев. ООО Издательство «ФОЛИО» 2007.
5. Григорьев Д. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. 3-е изд. – М.: Просвещение, 2013. – 223 с. – (Стандарты второго поколения). – ISBN 978-5-09-029959-6.
6. Гусакова Г.А. Аппликация, 3-е изд., доп. и дораб. - М.: Просвещение, 1997. - 128 с.
7. Дидактические игры по экологии: [сб.] / Санкт-Петербург. гос. ун-т пед. мастерства. – СПб.: СПбГУПМ, 1992.
8. Кавтарадзе Д. Н. Обучение и игра: введение в интерактивные методы обучения / Д. Н. Кавтарадзе. - М.: Просвещение, 2009.
9. Кавтарадзе Д. Н. Экологические игры / Д. Н. Кавтарадзе. – М.: Просвещение, 1998.
10. Мамедов Н. М. Экология: что должен знать и уметь школьник / Н. М. Мамедов, И. Т. Суравегина. – М., 1997.
11. Морокаев О.А. Первый букет. - Ярославль, 1999
12. Новикова Е.Ф. Аранжировка цветов, флористика. - Минск,1994
13. Программы внеурочной деятельности. Экологическая культура и здоровый образ жизни. 8 класс. Экологическая культура и устойчивое развитие. 9 класс / Е.Н. Дзятковская, А. Н. Захлебный, Л.И. Колесникова и др. – М.: Просвещение, 2012. – 92 с. – (Работаем по новым стандартам). – ISBN 978-5-09-023282-1.
14. Хессайон Д.Г. все об аранжировке цветов. - М.,1996
15. Фёдоров Г. Травы. Основы художественного мастерства. М., 1999.
16. Что можно сделать из природного материала / сост. Гульянц Э.К.

Список литературы для учащихся:

1. Утц Аннетта. Учимся мастерить. 100 потрясающих игр и поделок. - М.: Изд-во Эксмо, 2002. – 128 с.
2. Лубковска К. Сделаем это сами. - М.: Просвещение, 1993. – 123 с.
3. Коллекция идей: журнал для умелых ребят. - М.: ЗАО Эдипресс-КонКонлига, 2010.

Приложение №1

Методика В.П.Степанова «Уровень личностных результатов обучающихся»

КАРТА мониторинга личностного роста обучающихся

объединения _____

Педагог _____ Дата заполнения_____

№ п/п	Ф.И. ребенка	Отношение к семье	Отношение к Родине, Отечеству	Отношение к природе	Отношение к труду	Отношение к миру	Отношение культуре	Отношение к знаниям	Отношение к человеку такому
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									

Шкала оценивания:

1- устойчиво-негативное
2- ситуативно - негативное
3- ситуативно-позитивное
4- устойчиво- позитивное

Приложение №2

Анкета «Уровень мотивации обучающихся к занятиям в объединении»

Анкета для обучающихся в объединении_____

Дорогой друг! Просим тебя ответить на вопросы анкеты. Пожалуйста, прочти, подумай и оцени, предлагаемые суждения. Если ты согласен с высказыванием, то выбери оценку со знаком «+», если же ты считаешь, что такое не свойственно тебе или твоему коллективу – поставь « - « . В случае затруднения или нежелания открывать свои мнения поставь «0» баллов.

№п/п	Вопросы	Оценка в баллах				
		+3	+2	+1	«-« нет	0 Не могу ответить
1.	Мотивы прихода в данный кружок					
1.1	- это престижное направление					
1.2	- мне интересен этот вид деятельности					
1.3	- хочу получить новые знания и умения					
1.4	- хочу совершенствовать свои творческие способности					
1.5	- здесь я могу интересно провести время					
1.6	- мне интересно общаться со сверстниками					
1.7	- хочу лучше подготовиться к своей будущей профессии					
1.8	- стремлюсь к контакту с новыми людьми					
1.9	- меня привлекает возможность общаться с этим(и) педагогом(амии)					
1.10	- хочу решить свои личные проблемы					
2.	Занятие в кружке нравятся мне, т.к.:					
2.1	- интересно то, что мы делаем					
2.2	-я успешно осваиваю программу					
2.3	- мы организуем полезные, нужные дела для дугих					
2.4	- в учреждении много профессиональных педагогов					
2.5	- у нас дружный коллектив					
2.6	- у нас доброжелательные отношения					
2.7	- у меня здесь много друзей					
2.8	- у нас хороший педагог					
2.9	- меня здесь понимают					
2.10	- меня любят					
2.11	- мы можем обсуждать любые вопросы					
2.12	- я могу свободно выссказывать свою точку зрения и меня поймут					
2.13 2.14	- могу быть самостоятельным					
2.15	- я могу сам (а) выбирать, чем заниматься					
2.16	- можно заниматься творчеством					
2.17	- могу быть лидером, руководить другими					
3.	На занятиях мне не нравится					
3.1	- отношение ко мне педагога					

3.2	- отношение ко мне других детей					
3.3	- я не имею прав что-то делать самостоятельно					
3.4	- мне не доверяют					
4.	Взаимоотношения с ребятами в кружке я охарактеризую как:					
4.1	- взаимопонимание					
4.2	- взаимопомощь					
4.3	- взаимоподдержка					
4.4	- отсутствие конфликтов					
4.5	- взамодоверие					
4.6	- соперничество					
4.7	- бывают конфликты					
5.	Мои отношения к педагогу:					
5.1	- много знает и умеет					
5.2	- умеет заинтересовать					
5.3	- придумывает много интересного					
5.4	- командует нами и мы подчиняемся					
5.5	- добрый, внимательный ко всем					
5.6	- доброжелателен ко мне, способен понять					
5.7	- замечает мои успехи					
5.8	- безразличен ко мне, у него есть свои «любимчики»					
5.9	- честно говорит, если чем-то не доволен					
5.10	- с ним можно спорить					
5.11	- с ним лучше не спорить – он всегда прав					
5.12	- помогает всем в процессе занятия					
5.13	- он наш друг					
5.14	- помогает мне в общении с другими детьми					

Анализ результатов анкетирования при изучении мотивации обучающихся к посещению занятий в объединении.

Мотивация обучающихся к занятиям в объединении определяется в двух уровнях: ------

Достаточная заинтересованность

Недостаточная заинтересованность

Достаточная заинтересованность определяется большинством оценок +3 и +2 на высказывания:

1.1
1.2
1.3
1.4
1.7
1.9
2.1
2.2
2.3
2.4
2.5
2.12
2.16
5.1
5.2

Общая сумма оценок по вышеперечисленным пунктам не менее 30 баллов.

В случае, когда сумма оценок по вышеперечисленным пунктам менее 30 баллов, наблюдается недостаточная заинтересованность обучающихся к занятиям в объединении.

Другие пункты анкеты характеризуют отношения обучающегося с коллективом и педагогом и в случае недостаточной заинтересованности помогут выявить проблему и справиться с ней.

Приложение №3

Анкета «Удовлетворенность воспитанников деятельностью центра по А.А.Андрееву»

Методика изучения удовлетворенности обучающихся занятиями в объединении по А.А. Андрееву

Цель: определить степень удовлетворенности учащихся занятиями в объединении.

Ход проведения. Учащимся предлагается прочитать (прослушать) утверждения и оценить степень согласия с их содержанием по следующей шкале:

4 - совершенно согласен;
3 - согласен;
2 - трудно сказать;
1 - не согласен;
О - совершенно не согласен.

1.Я иду на занятия в объединении с радостью.
2. На занятиях у меня обычно хорошее настроение.
3. В нашем объединении хороший педагог.
4. К нашему педагогу можно обратиться за советом и помощью в трудной жизненной ситуации.
6. В объединении я могу всегда свободно высказать свое мнение.
7. Я считаю, что в нашем объединении созданы все условия для развития моих способностей.
8. У меня есть любимые темы занятий.
9. Я считаю, что занятия в объединении помогают готовить меня к самостоятельной жизни.
10. На летних каникулах я скучаю по занятиям.

Обработка полученных данных. Показателем удовлетворенности учащихся школьной жизнью (У) является частное от деления общей суммы баллов ответов всех учащихся на общее количество ответов.

Если $У > 3$, то можно констатировать высокую степень удовлетворенности, если же $2 > У < 3$, или $У < 2$, то это соответственно свидетельствует о средней и низкой степени удовлетворенности учащихся занятиями в объединении.

Результаты заносятся в карту мониторинга удовлетворенности (Приложение № «2 карта)

Приложение №4

Контрольные занятия в соответствии с образовательной программой

Карта диагностики усвоения программы

обучающимися творческого объединения_____

_____ год

№	Фамилия, имя обучающегося	возраст	Год обучения	Разделы образовательной программы																													итого					
																																	оценка				% обуч.	
				н	п	и	н	п	и	н	п	и	н	п	и	н	п	и	н	п	и	н	п	и	н	п	и	н	п	и	н	п	и	н	п	и	н	п	и

Оценивается уровень обученности по 10 бальной системе по каждому разделу программы. Затем подсчитывается степень обученности в процентном соотношении от максимального количества баллов.

Высокий	8 - 10
Средний	4 - 7
Низкий	1 - 3

Объяснительная записка к карте диагностики усвоения программы
обучающимися творческого объединения_____
за_____год

Для обучения в творческое объединение зачислено_____ человек.
Творческий подход, уровень подготовки и способности обучающихся различные.

В начале учебного года проводилась диагностика знаний, умений и навыков. Более высокий результат у тех, кто ранее посещал другие творческие объединения: (указать кто и какие)

В результате диагностики выявлены следующие результаты:
Высокий результат-_____%
Средний результат-_____%
Низкий результат-_____%

В течение учебного года обучающиеся получали новые знания, которые закреплялись на практических занятиях. Учащиеся, посещающин другие творческие объединения, выполняли работы с повышенным уровнем сложности (указать фамилии).

Некоторые учащиеся не могли постоянно посещать занятия, в связи с (указать причины, например: загруженность в основной и музыкальной школе, семейные обстоятельства). Поэтому не все смогли достаточно хорошо усвоить материал и овладеть мастерством (указать фамилии)

При подведении итогов обучения и проведения диагностики в конце учебного года выявлены следующие результаты:
Высокий результат-_____%
Средний результат-_____%
Низкий результат-_____%

Таким образом, теоретический материал, закрепляемый практическими занятиями, обучающимися, в целом, освоен (указать причину).

В дальнейшем необходимо обратить особое внимание на индивидуальную работу с (указать фамилии обучающихся).

Приложение № 5

Карта мониторинга по Л.Н. Буйловой (предметные и метапредметные результаты обучающихся)

КАРТА

*мониторинга предметных и метапредметных результатов обучающихся объединения*_____

*по программе*_____

Педагог: _____Дата заполнения_____

№	Ф.И. ребенка	Предметные образовательные результаты						Универсальные учебные действия (ключевые компетенции)												
		Теоретическая подготовка		Предметная практическая подготовка				Познавательные учебные действия			Коммуникативные учебные действия			Регулятивные учебные действия						
		теоретические знания	владение специальной терминологией	практические умения и навыки	владение спецоборудованием, инструментами	творческие навыки	опыт творческой деятельности	умения работать с информацией	умение пользоваться КИИ	умение осуществлять учебно-исследовательскую работу	инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации	владение речью	умение вести полемику	целеполагание, организация рабочего места	навыки соблюдения правил ТБ	сформированность рефлексивной самооценки	умение оценивать продукты своего труда	сумма балов	уровень освоения	средний балл

Шкала оценивания: 1 –низкий уровень 2 – средний уровень 3 – высокий уровень

М О Н И Т О Р И Н Г

предметных и метапредметных результатов обучающихся

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Число баллов	Методы диагностики
Т е о р е т и ч е с к а я п о д г о т о в к а				
Теоретические знания по основным разделам учебно-тематического плана программы	Соответствие теоретических знаний программным требованиям	▪ практически не усвоил теоретическое содержание программы; ▪ овладел менее чем ½ объема знаний, предусмотренных программой; ▪ объем усвоенных знаний составляет более ½; ▪ освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период	0 1 2 3	Наблюдение, тестирование, контрольный опрос и др.
Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	▪ не употребляет специальные термины; ▪ знает отдельные специальные термины, но избегает их употреблять; ▪ сочетает специальную терминологию с бытовой; ▪ специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием.	0 1 2 3	Наблюдение, собеседование
П р а к т и ч е с к а я п о д г о т о в к а				
Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематич. плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	▪ практически не овладел умениями и навыками; ▪ овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков; ▪ объем усвоенных умений и навыков составляет более ½; ▪ овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период	0 1 2 3	Наблюдение, контрольное задание

Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	▪ не пользуется специальными приборами и инструментами; ▪ испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием; ▪ работает с оборудованием с помощью педагога; ▪ работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей	0 1 2 3	Наблюдение, контрольное задание
Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	▪ начальный (элементарный) уровень развития креативности- ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога; ▪ репродуктивный уровень – в основном, выполняет задания на основе образца; ▪ творческий уровень (I) – видит необходимость принятия творческих решений, выполняет практические задания с элементами творчества с помощью педагога; ▪ творческий уровень (II) - выполняет практические задания с элементами творчества самостоятельно.	0 1 2 3	Наблюдение, контрольное задание
О с н о в н ы е к о м п е т е н т н о с т и				
Учебно-интеллектуальные Подбирать и анализировать специальную литературу	Самостоятельность в подборе и работе с литературой	▪ учебную литературу не использует, работать с ней не умеет; ▪ испытывает серьезные затруднения при выборе и работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога; ▪ работает с литературой с помощью педагога или родителей; ▪ работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей.	0 1 2 3	Наблюдение, анализ способов деятельности детей, их учебно-исследовательских работ
Пользоваться компьютерными источниками информации	Самостоятельность в пользовании компьютерными источниками информации	Уровни и баллы - по аналогии пунктом выше		
Осуществлять учебно-исследовательскую работу (писать	Самостоятельность в учебно-	Уровни и баллы - по аналогии с пунктом выше		

рефераты, проводить учебные исследования, работать над проектом и пр.)	исследовательской работе			
Коммуникативные Слушать и слышать педагога, принимать во внимание мнение других людей	Адекватность восприятия информации идущей от педагога	▪ объяснения педагога не слушает, учебную информацию не воспринимает; ▪ испытывает серьезные затруднения в концентрации внимания, с трудом воспринимает учебную информацию; ▪ слушает и слышит педагога, воспринимает учебную информацию при напоминании и контроле, иногда принимает во внимание мнение других; ▪ сосредоточен, внимателен, слушает и слышит педагога, адекватно воспринимает информацию, уважает мнении других.	0 1 2 3	Наблюдение
Выступать перед аудиторией	Свобода владения и подачи ребенком подготовленной информации	▪ перед аудиторией не выступает; ▪ испытывает серьезные затруднения при подготовке и подаче информации; ▪ готовит информацию и выступает перед аудиторией при поддержке педагога; ▪ самостоятельно готовит информацию, охотно выступает перед аудиторией, свободно владеет и подает информацию.	0 1 2 3	
Участвовать в дискуссии, защищать свою точку зрения	Самостоятельность в дискуссии, логика в построении доказательств	▪ участие в дискуссиях не принимает, свое мнение не защищает; ▪ испытывает серьезные затруднения в ситуации дискуссии, необходимости предъявления доказательств и аргументации своей точки зрения, нуждается в значительной помощи педагога; ▪ участвует в дискуссии, защищает свое мнение при поддержке педагога; ▪ самостоятельно участвует в дискуссии, логически обоснованно предъявляет доказательства, убедительно аргументирует свою точку зрения.	0 1 2 3	

Организационные Организовывать свое рабочее (учебное) место	Способность самостоятельно организовывать свое рабочее место к деятельности и убирать за собой	▪ рабочее место организовывать не умеет; ▪ испытывает серьезные затруднения при организации своего рабочего места, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога; ▪ организовывает рабочее место и убирает за собой при напоминании педагога; ▪ самостоятельно готовит рабочее место и убирает за собой	0 1 2 3	Наблюдение
Планировать и организовать работу, распределять учебное время	Способность самостоятельно организовывать процесс работы и учебы, эффективно распределять и использовать время	▪ организовывать работу и распределять время не умеет; ▪ испытывает серьезные затруднения при планировании и организации работы, распределении учебного времени, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога и родителей; ▪ планирует и организовывает работу, распределяет время при поддержке (напоминании) педагога и родителей; ▪ самостоятельно планирует и организовывает работу, эффективно распределяет и использует время.	0 1 2 3	
Аккуратно, ответственно выполнять работу	Аккуратность и ответственность в работе	▪ безответственен, работать аккуратно не умеет и не стремится; ▪ испытывает серьезные затруднения при необходимости работать аккуратно, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога; ▪ работает аккуратно, но иногда нуждается в напоминании и внимании педагога; ▪ аккуратно, ответственно выполняет работу, контролирует себя сам.	0 1 2 3	Наблюдение, собеседование
Соблюдения в процессе деятельности правила безопасности	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям	▪ правила ТБ не запоминает и не выполняет; ▪ овладел менее чем ½ объема навыков соблюдения правил ТБ, предусмотренных программой; ▪ объем усвоенных навыков составляет более ½; ▪ освоил практически весь объем навыков ТБ, предусмотренных программой за конкретный период и всегда соблюдает их в процессе работы.	0 1 2 3	

Приложение № 6

Анкета «Удовлетворенность родителей деятельностью центра»

Изучения удовлетворенности родителей работой ОУ

По А.А. Андрееву

Цель: выявить уровень удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения и его педагогического коллектива.

Родителям предлагается прочитать утверждения и оценить степень согласия с ними по сл. шкале:

4 – совершенно согласен

3 – согласен

2 – трудно сказать

1 – не согласен

0 – совершенно не согласен

Перечень утверждений.

1. Коллектив, в котором занимается наш ребенок, можно назвать дружным.
2. В среде своих одногруппников наш ребенок чувствует себя комфортно.
3. Педагоги проявляют доброжелательное отношение к нашему ребенку.
4. Мы испытываем чувство взаимопонимания в контактах с администрацией и педагогами нашего ребенка.
5. Руководит объединением хороший педагог.
6. Педагог справедливо оценивают достижения в учебе нашего ребенка.
7. Наш ребенок не перегружен занятиями и домашними заданиями.
8. Педагог учитывает индивидуальные особенности нашего ребенка.
9. В центре проводятся мероприятия, которые полезны и интересны нашему ребенку.
10. В центре интересные и разнообразные объединения.
11. Педагоги дают нашему ребенку глубокие и прочные знания.
12. В центре заботятся о физическом развитии и здоровье нашего ребенка.
13. Учебное заведение способствует формированию достойного поведения нашего ребенка.
14. Администрация и педагоги создают условия для проявления и развития способностей нашего ребенка.
15. Центр помогает готовить нашего ребенка к самостоятельной жизни.

Обработка результатов.

Удовлетворенность родителей работой образовательной организации (У) определяется как частное от деления общей суммы баллов всех ответов родителей на общее кол-во ответов.

У больше 3 – высокий уровень удовлетворенности

от 2 до 3 – средний уровень удовлетворенности

У меньше 2, низкий уровень удовлетворенности

Затем производится подсчет числа родителей в объединении, имеющих высокий, средний и низкий уровень удовлетворенности. Данные вносятся в карту мониторинга удовлетворенности:

*КАРТА мониторинга удовлетворенности обучающихся и родителей объединения*_____

Педагог: _____ Дата заполнения_____

№	Фамилия имя ребенка	Уровень удовлетворенности занятиями в объединении	Уровень мотивации посещения объединений	Уровень удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения

		высокий	средний	низкий	Достаточная мотивация	Недостаточная мотивация	высокий	средний	Низкий